

Základní umělecká škola Plzeň, Jagellonská

Zpráva o činnosti organizace za rok 2011

Zpracování je uloženo § 59, písm. i) zákona č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů..

Charakteristika organizace:

Název organizace: Základní umělecká škola, Plzeň, Jagellonská

Adresa: Jagellonská 14, Plzeň

telefon: 377 387 504

fax: 377 235 560

e-mail: zus.vytvarna.pm@centrum.cz

IZO ředitelství: 045330212

IČ: 45330212

Právní forma: příspěvková organizace

Zřizovatel: Plzeňský kraj, Škroupova 18, Plzeň

Zřizovací listina: vydaná Plzeňským krajem dne (datum vydání 31.5.2001, č.j. 205
dodatek 31.8.2001 č.j. 468/01)

Součásti školy :

Součásti školy :

Název školy	IZO součásti	Kapacita
ZUŠ, Plzeň, Jagellonská	045330212	1100

Místa poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb:

(adresa dle rozhodnutí o zařazení do rejstříku škol, včetně sídla ředitelství)

Plzeň, Jagellonská 14

Plzeň, ul. Karla Steinera 29

Plzeň, ul. Zborovská 60

Plzeň, Brojova , 20. ZŠ Brojova

Vzdělávací program (programy) školy: (přesný název, číslo jednací)

Učební obor	Vzdělávací program č.j.	Učební plány č.j.
Hudební obor		
Taneční obor		
Výtvarný obor	15 865/2000-22	18 455/2002-22
	25 052/2003-22	
Literárně dramatický obor		

Přehled všech platných studijních, učebních oborů:

Název povolného oboru (dle rejstříku škol a školských zařízení)	Vyučován ve školním roce (ANO – NE)	
	2010/11	2010/11
Hudební obor	-	-
Výtvarný obor	ano	ano
Taneční obor	-	-
Literárně dramatický obor	-	-

Doplňková činnost školy a školského zařízení :

(výčet doplňkové činnosti školy a školského zařízení dle zřizovací listiny s uvedením, zda byla v roce 2008 realizovaná – odpovězte ANO - NE)

Název doplňkové činnosti	Realizovaná v roce 2011
ne	ne

Údaje o zaměstnancích :

Průměrný počet zaměstnanců v roce 2011 fyzický stav/ přepočtený stav	Z toho počet pedagogických pracovníků (fyzický stav/přepočtený stav)
16/12,881	14 / 9,439

Údaje o počtech žáků :

	Údaj k 31. 8. 2011	Údaj podle statistických výkazů pro škol. r. 2010/11
Počet žáků	726	726
Počet tříd (počet vyučovaných hodin týdně : 24)	8,5	8,5

Prospěch žáků ve školním roce 2010/2011 :

Základní umělecká škola	Prospěl s vyznamenáním	Prospěl	Neprospěl	Neklasifikován	Přípravné studium
Počet žáků	456	50	0	20	228
%	62,81%	6,89%	0	2,75%	31,40%

Počítáno s počtem žáků 726

Počet absolventů školy ve školním roce 2010/2011:

Součást	Počet absolventů
Základní umělecká škola	55

Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím v roce 2011

počet podaných žádostí o informace	0
počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti*	0
počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
počet stížností na postup při vyřizování žádosti o informace (§ 16a)**	0
počet poskytnutých výhradních licencí (§ 14a)***	0

Výsledky hodnocení ČŠI v roce 2011 :

Poslední kontrola ČŠI:
Česká školní inspekce
Plzeňský inspektorát
22-25.2.2011

Protokol č.j.ČŠIP-149/11-P bez závad

V roce **2011** bylo dle vnitřního předpisu provedeno pět interních kontrol řádných . Z každé kontroly je pořízen zápis a kontrola ukončena nebyla nařízená následná kontrola. Při ukončení roku 2010 bylo shledáno, že do roku 2011 nepřechází žádná následná kontrola.

Kontroly byly zaměřeny na :
Průběžné čerpání rozpočtu
Kniha faktur a peněžní deník
Čerpání FKSP

Interní audit za rok 2011 - V roce 2011 bylo provedeno posouzení účetnictví a asistence při zpracování účetní uzávěrky nezávislým smluvním subjektem.

Dále byly provedeny vnější kontroly a to :

Druh kontroly	Termín kontroly	Závěry a přijatá opatření
Vnitřní audit účetnictví nezávislým smluvním subjektem	31.1.2011	Bez závad
Česká školní inspekce Plzeňský inspektorát	22-25.2.2011	Protokol č.j.ČŠIP-149/11-P bez závad
Magistrát města Plzně OK MMP	18.4.-9.5.2011	Č.j. MMP/027033/11 Bez závad
Magistrát města Plzně OK MMP	13.6.2011	Č.j. MMP/105485/11 Bez závad
Magistrát města Plzně OK MMP	29.11.2011	Č.j.:MMP/162933/11 Bez závad
Krajský úřad PK OŠMS	14.12.2011	Č.j. : ŠMS/318/12 ZN./1986/ŠMS/11 Bez závad

VÝSLEDKY ŽÁKŮ ZUŠ PLZEŇ, JAGELLONSKÁ VE VÝTVARNÝCH SOUTĚŽÍCH V ROCE 2011

Ocenění:

KRAJSKÉ, NÁRODNÍ A MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE V ROCE 2011

(včetně prací v souborech)

CELKEM ŠKOLA ZÍSKALA:..... 1006 ocenění

Cen,čestných uznání a zvláštních ocenění (bez školních kol)

CELKEM ŠKOLA včetně školních kol.....2362

ZVLÁŠTNÍ OCENĚNÍ: celkem.....212

CENY: počet celkem 690

krajské soutěže 491

národní soutěže..... 165

mezinárodní soutěže 34

ČESTNÉ UZNÁNÍ: počet celkem:..... 104

krajské 42

národní..... 55

mezinárodní 7

oceněno ve školních kolech.....**1356**

Výstava Černobílý svět v Knihovně města Plzně

z atelierů J. Vackové, M. Němejcové

Výstava Hnutí na vlastních nohou v Poslanecké sněmovně

z atelierů J Spěváčkové, R. Štajerové

SVATÁ ANEŽKA ČESKÁ - celostátní výtvarná soutěž

Cena

Zuzana Stejskalová – atelier R. Štajerové

PODOBY ČLOVĚKA - celostátní výtvarná soutěž

Cena

Barbora Pelešková – atelier D. Fily

ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ - Volgograd - mezinárodní dětská výtvarná soutěž

Cena

Kateřina Levá – atelier R. Štajerové

Denisa Benešová – atelier R. Štajerové

Čestné uznání

Magdalena Böhmová – atelier R. Štajerové

Eva Krejčová – atelier R. Štajerové

Kristýna Mudrová – atelier R. Štajerové

Hana Randová – atelier R. Štajerové

Klára Tichotová – atelier R. Štajerové

Lukáš Horák – atelier R. Štajerové

Michaela Černá – atelier R. Štajerové

KANAGAWA Japonsko - mezinárodní dětská výtvarná soutěž

Cena

Samuel Kaiser – atelier D. Fily

Jan Kormoš – atelier D. Fily

Tereza Pitrmanová – atelier D. Fily

EVROPA VE ŠKOLE – krajské kolo

Cena

Doma pomáháme / soubor prací / – atelier J. Vackové
To jsem já / soubor prací / – atelier J. Spěváčkové
Pomáháme druhým / soubor prací / – atelier J. Vackové
Broučci – inspirace J. Trnkou – atelier K. Horákové
Pomáháme na zahradě / soubor prací / – atelier J. Vackové
Vojtěch Bernard – atelier K. Horákové
Světlušky / soubor prací / – atelier K. Horákové
Zahrada - / kniha / – atelier A. Kopečkové
Loutkové divadlo / skupinová práce / – atelier R. Štajerové
Když čerti tancují / soubor prací / – atelier E. Kučerové
Doma je doma / soubor prací / – atelier D. Fily
U nás doma / soubor prací / – atelier J. Spěváčkové
Keramické skládanky / soubor prací / – atelier J. Spěváčkové
Z pohádky do pohádky / soubor prací / – atelier R. Štajerové
Jiří Trnka / soubor prací / – atelier A. Kopečkové
Pouze život, který opravdu prožíváme stojí za to / soubor prací / – atelier K. Horákové
Hrajeme si / soubor prací / – atelier J. Vackové
Adéla Pachmanová – atelier E. Kučerové
Martin Boreček – atelier E. Kučerové
Doma / soubor prací / – atelier J. Spěváčkové
Keramické pexeso – atelier J. Spěváčkové
Můj nejsilnější zážitek / soubor prací / – atelier R. Štajerové
Doma je doma / soubor prací / – atelier D. Fily
Rusalka / skupinová práce / – atelier R. Štajerové
Moje záliby / soubor grafik / – atelier J. Spěváčkové
Šperky / soubor prací / – atelier J. Spěváčkové
Alena Kratochvílová – atelier R. Štajerové
Michaela Vyskočilová – atelier R. Štajerové
Jana Esterlová – atelier R. Štajerové
Andrea Hofmeisterová – atelier R. Štajerové
Lucie Šefčíková – atelier R. Štajerové

EVROPA VE ŠKOLE – celostátní výtvarná soutěž

Zvláštní cena

Když čerti tancují (soubor keramiky) - atelier E. Kučerové

Hmatové hry pro nevidomé (kolektivní práce) - atelier J. Spěváčkové

Zvláštní cena

Výjezd do zahraničí

Michaela Vyskočilová - atelier R. Štajerové

Marie Šefčíková - atelier R. Štajerové

Cena

Vojtěch Bernhard - atelier K. Horákové

Jiří Trnka – Zahrada - atelier A. Kopečkové

To jsem já (soubor prací) - atelier J. Spěváčkové

Štěpánka Jedličková - atelier J. Vackové

Jan Kormoš - atelier D. Fily
Lucie Kordíková - atelier K. Horákové

Pamětní list

Broučci (soubor prací) - atelier K. Horákové
Z pohádky do pohádky (kolektivní práce) - atelier R. Štajerové

Práce uveřejněná v kalendáři

Anna Marie Klinkovská - atelier J. Spěváčkové
Barbora Leitlová - atelier D. Fily
Hmatové pexeso (kolektivní práce) - atelier J. Spěváčkové
Kateřina Krůsová - atelier A. Kopečkové
Když čerti tancují (soubor keramiky) - atelier E. Kučerové

ČESKÁ MINCOVNA (MEDAILE) – celostátní výtvarná soutěž

Cena

Elizabet Pohořelá – atelier J. Vackové

CESTA 2010 – krajská soutěž výtvarných oborů ZUŠ

Cena – zlatá medaile Vilmy Vrbové Kotrbové

Vanda Horáková – atelier K. Horákové

PŘEHLÍDKA VO ZUŠ 2011 - krajské kolo

Cena poroty

Český les -. atelier K. Horákové

Cena s postupem

Český les -. atelier K. Horákové
Potok -. atelier J. Vackové, M. Němejcové, A. Kopečkové
Grafické techniky tradičně i netradičně - atelier J. Vackové
Písmeno je znak - atelier K. Syky
Inspirace obrazy G. Klimta - atelier J. Spěváčkové
Hmatové hry pro nevidomé - atelier J. Spěváčkové
Indie - atelier D. Fily
Člověk a vlk - atelier M. Zichové
Lavičky a svět kolem nich - atelier A. Kopečkové
Příprava na talentové zkoušky /architektura, design/ - atelier R. Štajerové
Kresba, plastika - atelier F. Bálka
Figurální kresba, malba - atelier V. Maliny
Kresby - atelier J. Spěváčkové
Keramické objekty - atelier E. Kučerové
Lenka Krausová: Vinice - atelier V. Maliny
Jiří Zahradník: Zvlněná krajina - atelier V. Maliny
Jiří Zahradník: Střechy - atelier V. Maliny

Kateřina Gloserová: Studie figury - atelier V. Maliny
Kolektivní práce: Zlatovláska - atelier A. Kopečkové

Cena

Krajina – atelier V. Maliny
Jízdní kolo - atelier A. Kopečkové
Krajina v krabici - atelier V. Maliny
Marek Sivák: Studie - atelier V. Maliny
Jakub Frank: Pán v klobouku - atelier V. Maliny

Ocenění pedagogové

Kamila Horáková
Romana Štajerová
Marie Zichová
Alice Kopečková
Dagmar Fila
Karel Syka
Jana Vacková
Eva Kučerová
Václav Malina
Jaroslava Spěváčková

PŘEHLÍDKA VO ZUŠ 2011 – CELOSTÁTNÍ KOLO ŠTERNBERK

Cena poroty

Písmeno je znak - atelier K. Syky
Člověk a vlk - atelier M. Zichové
Hmatové hry pro nevidomé - atelier J. Spěváčkové
Kolektivní práce: Zlatovláska - atelier A. Kopečkové

Cena

ŘADY A PROJEKTY

Příprava na talentové zkoušky /architektura, design/ - atelier R. Štajerové
Český les - atelier K. Horákové
Potok - atelier J. Vackové
Grafické techniky tradičně i netradičně - atelier J. Vackové
Inspirace obrazy G. Klimta - atelier J. Spěváčkové
Indie - atelier D. Fily

JEDNOTLIVOSTI

Keramické objekty 4x - atelier E. Kučerové
Mříže, holubi z řady Lavičky a svět kolem nich - atelier A. Kopečkové
Lenka Krausová: Vinice - atelier V. Maliny
Jiří Zahradník: Zvlněná krajina - atelier V. Maliny
Jiří Zahradník: Střechy - atelier V. Maliny

LIDICE 2011 – mezinárodní dětská výtvarná soutěž

Individuální medaile – Lidická růže

Tereza Hejlová – atelier J. Spěváčkové
Lukáš Gabriel – atelier J. Spěváčkové
Adam Višňovský – atelier J. Spěváčkové

Medaile – kniha UNESCO

Terezie Burešová - atelier R. Štajerové
Barbora Čislerová - atelier R. Štajerové
Michaela Černá - atelier R. Štajerové
Jana Fialová - atelier R. Štajerové
Nikola Kliková - atelier R. Štajerové
Pavel Králíček - atelier R. Štajerové
Petra Ottová - atelier R. Štajerové
Hana Randová - atelier R. Štajerové
Vojtěch Štajer - atelier R. Štajerové
Klára Tichotová - atelier R. Štajerové
Kristýna Vakešová - atelier R. Štajerové
Sára Vakešová - atelier R. Štajerové

Medaile školy za kolekci grafiky

Nikola Benková - atelier D. Fily
Pavla Bílá - atelier J. Vackové
Mahulena Cílová - atelier D. Fily
David Černý - atelier D. Fily
Štěpán Komzák - atelier J. Vackové
Jakub Koňářík - atelier J. Vackové
Jan Kormoš - atelier D. Fily
Andrea Němečková - atelier D. Fily
Barbora Pelešková - atelier D. Fily
Tereza Pitřmanová - atelier D. Fily
Leontýna Synáčková - atelier D. Fily
Vojtěch Šindelář - atelier D. Fily
Karolína Vojtová - atelier D. Fily
Tereza Weberová - atelier D. Fily

Medaile školy za kolekci keramiky

Filip Černý - atelier D. Fily
David Hájek - atelier E. Kučerové
Jakub Hanc - atelier D. Fily
Samuel Kaiser - atelier D. Fily
Barbora Pelešková - atelier D. Fily
Ondřej Vojtěch - atelier D. Fily

Medaile za kolekci malby

Karolína Pechová - atelier J. Spěváčkové
Nikol Černá - atelier J. Spěváčkové
Jan Eckhardt - atelier J. Spěváčkové

SVĚT STROMŮ, SVĚT ŽIVOTA - celostátní výtvarná soutěž

Cena

Magdalena Pelešková - atelier D. Fily
Ondřej Sterly - atelier R. Štajerové
Adéla Novotná - atelier D. Fily
Vojtěch Štajer - atelier R. Štajerové
Andrea Hofmeisterová - atelier R. Štajerové
Zuzana Hecová - atelier J. Vackové
Jindřich Čech - atelier D. Fily
Kristýna Vakešová - atelier R. Štajerové
Sára Vakešová - atelier R. Štajerové
Jana Fialová - atelier R. Štajerové
Nikola Kliková - atelier R. Štajerové

TEPLO DOMOVA - výtvarný projekt plzeňských škol

Cena poroty

Adéla Siková -. atelier K. Horákové

Cena generálního ředitele Plzeňské teplárenské:

Sára Vůchová -. atelier P. Pánkové

Cena Galerie Paletka

Jana Koukolíková - atelier J. Vackové

Cena

Vít Sýkora - atelier A. Kopečkové
Ester Žáčková - atelier J. Spěváčkové
Aneta Chmelířová -. atelier K. Horákové
Lucie Kordíková -. atelier K. Horákové
Martina Nejenská - atelier J. Spěváčkové
Pavel Králíček - atelier R. Štajerové
Lukáš Gabriel - atelier J. Spěváčkové
Magdalena Komancová -. atelier P. Pánkové
Vojtěch Štajer - atelier R. Štajerové
Ludmila Kopecká - atelier J. Spěváčkové
Michaela Václavíková - atelier M. Zichové
Michaela Lukášová -. atelier K. Horákové
Karolína Kufnerová - atelier A. Kopečkové
Jiří Chuchlík, Václav Chuchlík - atelier F. Bálka
Štěpán Komzák, Liliána Schläferová, Jonáš Petlička - atelier F. Bálka
Kateřina Berglová, Nefely Klencová - atelier E. Kučerové
Johanka Černá - atelier F. Bálka

Čestné uznání

Týna Spalničková -. atelier K. Horákové
Veronika Šuchmanová -. atelier K. Horákové
Barbora Petříková - atelier D. Fily
Adéla Rosochová -. atelier P. Pánkové
Kateřina Sedláčková - atelier D. Fily
Tereza Hlavatá - atelier J. Spěváčkové

Barbora Duchová - atelier J. Spěváčkové
Jan Kadlec - atelier J. Vackové
Klára Sladkovská - atelier K. Horákové
Veronika Bořánková - atelier K. Horákové - atelier J. Spěváčkové **Lucie Kalabzová** - atelier J. Vackové
Lucie Steinbachová - atelier J. Vackové
Vojtěch Bernhardt - atelier K. Horákové
Kateřina Sýkorová - atelier P. Pánkové
Anna Kozáková - atelier J. Vackové
Adéla Denková, Zuzana Stejskalová, Barbora Stejskalová - atelier R. Štajerové
Lucie Kordíková, Klára Sladkovská, Veronika Bořánková, Klaudie Marxová, - atelier K. Horákové
Lucie Němečková - atelier A. Kopečkové
Anna Spilková - atelier J. Spěváčkové
Jana Boušová - atelier J. Spěváčkové
Denisa Jíchová - atelier J. Spěváčkové
Markéta Dvořáková - atelier J. Spěváčkové
Kateřina Houdková - atelier J. Spěváčkové
Kristýna Mastná - atelier J. Vackové
Magdalena Roubalová - atelier J. Vackové
Anna Vopalecká - atelier J. Vackové
Petra Ottová, Barbora Cislerová - atelier R. Štajerové
Petra Štěchová - atelier J. Vackové
Matěj Pálek - atelier A. Kopečkové
Mariana Myslíková - atelier F. Bálka
Johanka Černá, Jonáš Petlička, Jiří Chuchlík - atelier F. Bálka
Adéla Pachmannová, Daniela Benešová - atelier E. Kučerové
Jindřich Pachmann - atelier E. Kučerové

MALUJEME PO SÍTI – celostátní soutěž vyhlášená Českým rozhlasem

Cena

Zuzana Stejskalová – atelier R. Štajerové
Tereza Weberová – atelier D. Fily
Vojtěch Šindelář – atelier D. Fily
Lenka Malinová – atelier D. Fily
Nikola Benkovská – atelier D. Fily

PŘÍRODU MALUJ, PASTELKOU ČARUJ - celostátní výtvarná soutěž

Cena

Vojtěch Štajer - atelier R. Štajerové
Zuzana Stejskalová – atelier R. Štajerové
Jana Esterlová - atelier R. Štajerové
Ondřej Sterly - atelier R. Štajerové

ALŠOVA ZEMĚ – celostátní výtvarná soutěž

Cena Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy
soubor prací – výtvarná dílna při Galerii Paletka

Cena poroty
soubor prací – atelier R. Štajerové, J. Vackové, J. Spěváčkové

Ceny
Adéla Radová – atelier J. Spěváčkové
Marie Anna Klinkovská – atelier J. Spěváčkové
Adam Chacou Sil – atelier M. Němejcové
Vilém Suda – atelier A. Kopečkové
Klára Sladkovská – atelier K. Horákové

Čestná uznání
Rozálie Kabátová – atelier J. Spěváčkové
Parafráze na obrazy G. Klimta /soubor prací/ – atelier J. Spěváčkové
Michaela Jirsová – atelier K. Horákové
Marek Fuchs – atelier R. Štajerové
Petr Povondra – atelier A. Kopečkové
Ester Oplová – atelier J. Vackové
Kristýna Vakešová – atelier R. Štajerové

SVATÁ ANEŽKA ČESKÁ – mezinárodní výtvarná soutěž

Cena arcibiskupa Dominika Duky
Jana Preslová – atelier J. Spěváčkové
Kristýna Jakšová – atelier J. Spěváčkové
Sára Beráková – atelier J. Spěváčkové

Cena sestry Dominiky
Karolína Trčková – atelier K. Horákové
Denisa Tarantíková – atelier J. Spěváčkové

Cena poroty
Kateřina Bohůnková – atelier K. Horákové
Oltář /skupinová práce/ – atelier J. Spěváčkové
Barbora Růžičková – atelier J. Spěváčkové
práce předána papeži Benediktu XVI. na audienci ve Vatikánu

Cena Běly Gran Jensen
Markéta Hlavatá – atelier J. Spěváčkové
Anna Marie Klinkovská – atelier J. Spěváčkové
Anna Jůzová – atelier J. Spěváčkové

Ceny
Vojtěch Štajer – atelier R. Štajerové

Zuzana Stejskalová – atelier R. Štajerové
Adéla Denková – atelier R. Štajerové
Kateřina Maříková – atelier R. Štajerové
Veronika Bořánková – atelier K. Horákové
Johana Horáková – atelier K. Horákové
Vojtěch Bernhardt – atelier K. Horákové
Rebeka Konášová – atelier K. Horákové
Klára Zimlová – atelier K. Horákové
Klára Routová – atelier K. Horákové
Ester Eberlová – atelier K. Horákové
Barbora Šmídková – atelier J. Spěváčkové
Barbora Zdeňková – atelier J. Spěváčkové
Tereza Hlavatá – atelier J. Spěváčkové
Tereza Hejlová – atelier J. Spěváčkové
Ludmila Kopecká – atelier J. Spěváčkové
Kateřina Sůsová – atelier J. Spěváčkové
Kateřina Bučková – atelier J. Spěváčkové
Kateřina Velkoborská – atelier J. Spěváčkové
Barbora Soukupová – atelier J. Spěváčkové
Ester Žáčková – atelier J. Spěváčkové
Simona Silovská – atelier J. Spěváčkové
Tereza Maříková – atelier J. Spěváčkové
Julie Kilbergrová – atelier J. Spěváčkové
Veronika Prajzlerová – atelier J. Spěváčkové
Anna Sýkorová – atelier J. Spěváčkové
Terezie Burešová – atelier R. Štajerové
Nikola Paterová – atelier R. Štajerové
Barbora Vyskočilová – atelier R. Štajerové
Andrea Hofmeisterová – atelier R. Štajerové

Čestná uznání

David Žáček – atelier J. Spěváčkové
Miriam Žáčková – atelier J. Spěváčkové
Tereza Bělohorcová – atelier J. Spěváčkové
Karolína Kroupová – atelier J. Spěváčkové
Silvie Marciarzová – atelier J. Spěváčkové
Barbora Stejskalová – atelier R. Štajerové
Petra Ottová – atelier R. Štajerové
Klára Tichotová – atelier R. Štajerové
Michaela Černá – atelier R. Štajerové

VOLGOGRAD 2011 – mezinárodní výtvarná soutěž

Zvláštní ceny

Jana Esterlová – atelier R. Štajerové
Lukáš Gabriel – atelier J. Spěváčkové
Andrea Němečková – atelier D. Fily
Kateřina Sůsová – atelier J. Spěváčkové
Matěj Tomášek – atelier D. Fily

Ceny

Valerie Kofroňová – atelier J. Spěváčkové
Anna Jůzová – atelier J. Spěváčkové
Vojtěch Štajer – atelier R. Štajerové
Chacón Gil Magdalena – atelier R. Štajerové
Jana Fialová – atelier R. Štajerové
Ondřej Sterly – atelier R. Štajerové
Tereza Růžková – atelier R. Štajerové
Aneta Balínová – atelier R. Štajerové
Kristýna Vakešová – atelier R. Štajerové
Barbora Vyskočilová – atelier R. Štajerové
Andrea Hofmeisterová – atelier R. Štajerové
Terezie Burešová – atelier R. Štajerové
Nikola Kliková – atelier R. Štajerové
Kateřina Levá – atelier R. Štajerové
Kateřina Maříková – atelier R. Štajerové
Diana Pechová – atelier R. Štajerové
Hana Randová – atelier R. Štajerové
Adéla Novotná – atelier D. Fily
Barbora Pelešková – atelier D. Fily
Barbora Šubrtová – atelier D. Fily
Lenka Malinová – atelier D. Fily
Samuel Kaiser – atelier D. Fily
Jindřich Čech – atelier D. Fily
Kristýna Němečková – atelier D. Fily
Alice Motáková – atelier D. Fily
Martina Kastlová – atelier J. Vackové
Matyáš Ehm – atelier D. Fily
František Prchal – atelier D. Fily

ÚDAJE O VYBRANÝCH MIMOŠKOLNÍCH AKTIVITÁCH

přehled:

1. Získávání grantů pro školní projekty a činnost galerie Paletka
2. Spolupráce s Hnutím „Na vlastních nohou“
3. Údržba výstavního systému a technického zabezpečení pro potřeby galerie
4. Realizace novoročenek pro potřeby města Plzně, pro reprezentaci města
5. Výměnné výstavy v Knihovně města Plzně
6. Výměnné výstavy pro Městský obvod Plzeň 2 – Slovany, Radnice Slovany
7. Metodická činnost 1. čs galerie dětského výtvarného projevu v Plzni
8. Spolupořádání akce kulturního léta se ZOO Plzeň
9. Realizace porot
10. Organizace projektu „Teplo domova“
11. Městské kolo - vyhodnocení projektu „Teplo domova“
12. projekt „ Malba na ulici“
13. Výběr a garance výstav externích vystavovatelů
14. Spolupráce s Ministerstvem obrany ČR , s ministrem obrany – na projektu Hnutí Na vlastních nohou

15. Spolupráce s Arcibiskupstvím Praha, s arcibiskupem Dominikem Dukou na projektu Hnutí Na vlastních nohou
16. Výmenné výstavy v Knihovně města Plzně – pobočce Skvrňany
17. Škola v přírodě
18. Garant krajského kola soutěže Evropa ve škole
19. Garant krajské soutěže VO ZUŠ
20. Výstava Klenová – Krajský přehlídka VO ZUŠ

Všichni učitelé školy jsou aktivními výtvarnými umělci, část z nich je organizována v celostátní profesní organizaci – Unie výtvarných umělců a v dalších Asociacích grafiků, sochařů, či medailérů. Svou činností se podílejí na kulturním životě města Plzně.

Škola organizuje a zabezpečuje činnost 1.čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni - Galerie Paletka

na činnost galerie škola získala od města Plzeň grant na činnost od města Plzeň. Jako jedna z mála organizací získala čtyřletý grant na činnost. **Byla zařazena do programu Plzeň kandidátské město evropské kultury 2015** (přípravy kulturních organizací ve výtvarné sekci)

Výstavy Galerie a Klub Paletka 2011:

2011

1

OLOMOUC

27. leden 2011 – 11 .březen 2011

VERNISÁŽ 20.1. v 17:00

2

(Trnka)

17. březen – 13. květen

3

PŘIŠLI, VIDĚLI, NAKRESLILI...

DIVADLO ALFA

19. květen 2011 – 17. červen 2011

4

TEPLO PLZENSKEHO DOMOVA

TEPLÁRNA ZUŠ, 15, 20. ZŠ

23. červen 2011 – 16 .září 2011

5.

„Naši malí výtvarníci“

žáci 20. ZŠ Plzeň, Brojova

22. září – 18. listopad 2011

6

SUPŠ zámeček

„SPOKOJENÍ“

24. listopad 2011 – 14. leden 2011

- 6 výstav v Klubu Paletka
- 3 výstavy Radnice MO Plzeň 2 – Slovany
- 1 výstava Azyl

Akce pedagogů s dětmi nad rámec učebních plánů

- Spolupráce školy s dalšími subjekty: spolupracuje dlouhodobě s Hnutím Na vlastních nohou - s organizací B. Jensenové sídlící v Norsku (spolupráci řídí Mgr. Spěváčková)
- Aktivní spolupráce s Město Plzeň, MO Plzeň 2 - Slovany, , ZOO Plzeň, s plzeňské Biskupství, s pražské Arcibiskupství a s mnoha dalšími organizacemi a další viz výše.
- Žáci školy obesílají všechny výstavy a soutěže organizované MŠMT Praha, mezinárodní soutěže Lidice, Bienále fantázie Martin, polská Toruň, soutěže v Jihoafrické republice, v Indii (Sharkanova mezinárodní soutěž), v Japonsku, atd. viz níže.
- Škola spolupracuje v roce 2011 s Českou televizí Brno, s režisérem Evženem Sokolovským
- Škola pořádá tradiční pracovní pobyt v přírodě, v průběhu měsíce května, zaměřený na tvorbu v přírodě a netradiční výtvarné postupy.

Návštěvy kulturních akcí

V návaznosti na předmět výtvarné teorie navštěvují žáci

- Západočeskou galerií v Plzni, Galerií Jiřího Trnky , Galerii města Plzně
- výstavy pořádané 1. čs. galerií dětského výtvarného projevu v Plzni
- výstavy mimo Plzeň - pražské galerie, galerie Klenová
- V rámci výtvarné teorie jsou pořádány tematické zájezdy. Samozřejmě je účast pedagogů i žáků na realizacích výstavního programu 1.čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni

Mimořádné práce pedagogů:

Mgr. Karel Syka

Řídí a organizuje činnost 1. čs. Galerie dětského výtvarného projevu v Plzni

Je členem Zastupitelstva města Plzně

členem Kulturní komise Rady města Plzně

členem Rady Unie výtvarných umělců plzeňské oblasti

člen RS Design centra České republiky

Členem Ochranné organizace autorské

Je členem uměleckých porot a porot městských soutěží

Je členem uměleckých porot a porot soutěží dětské výtvarné tvorby

Realizace výstav – Galerie Paletka

Mgr. Jaroslava Spěváčková

Je členem Ústřední umělecké rady ZUŠ – výtvarný obor
Je členem české sekce mezinárodní společnosti pro výchovu uměním - INSEA
Je členem porot soutěží dětské výtvarné tvorby:
Je pověřená organizací krajské poroty soutěže Evropa ve škole
Je garantem krajského kola soutěže Evropa ve škole
Je členem ústřední poroty Evropa ve škole
Je členem poroty mezinárodní dětské výstavy Lidice
Hnutí Na vlastních nohou – krajský garant
Instalace výstav – v galerii Paletka, ve výstavních prostorách radnice Slovany
Další vzdělávání pedagogických pracovníků
Vlastní výstavní činnost,

Mgr. Dagmar Fila

Realizace výstav – Galerie Paletka
Práce ve výstavní radě UVU a instalace výstav UVU
Samostatné výstavy

Marie Němejcová

Realizace výstav – Galerie Paletka
Výstavy Azyl
Autorské výstavy
Krajinářský kurz

Mgr. Václav Malina

Autorské výstavy
Činnost v O.S. Pro libris a Kruh přátel knižní kultury a člen výboru KPPK, výtvarný redaktor
Pro libris
Publikační činnost
Činnost v o.p.s. Galerie města Plzně (ředitel)
Publikační činnost pro odborné časopisy (Ateliér, Pars pro foto, Plzeň), noviny, sborníky
Katalogové texty
Ilustrační činnost ve spolupráci s SZS, edice Zrcadlo, Ulita atd.
Účast na sympoziích
Pořádání workshopů pro studenty, lektorská činnost, přednášky, kurátor výstav
Příprava literárních pořadů, recitace KMP

Mgr. Alice Kopečková

Realizace výstav – Galerie Paletka

Mgr. Romana Štajerová

Realizace výstav – Galerie Paletka
Koordinátor městských, krajských, celostátních i mezinárodních soutěží pořádaných školou
Lektor Krajského centra vzdělávání a jazykové školy, Plzeň

Mgr. Jana Vacková

Autorské výstavy

Výstavy Azyl

Realizace výstav – Galerie Paletka

práce ve výstavní radě UVU

organizace a účast na týdenním krajinářském kurzu pro žáky ZUŠ Plzeň, Jagellonská

spolupráce se ZOO Plzeň – články do časopisu Iris

organizace Prázdninové štafety pro děti Plzeňského kraje

výstava VO v galerii Klenová

František Bálek akad.soch.

Realizace výstav – Galerie Paletka

Autorské výstavy

úspěšně reprezentoval ČR na mezinárodních sochařských sympoziích

Spolupráce s jinými organizacemi

Město Plzeň

Městský obvod Plzeň 2 - Slovany

Plzeňský kraj

Hnutí Na vlastních nohou

PedF ZČU v PLZNI – smlouva o spolupráci

PedF UK v Praze

PedF UK v Českých Budějovicích

Krajské centrum vzdělávání a jazyková škola, Plzeň

Český rozhlas v Plzni

ZOO Plzeň

ZČM

SUPŠ – Zámeček

Azyl

Městská knihovna v Plzni

Plzeňská teplotárenská a.s.

Biskupství Plzeň

Arcibiskupství Praha

Ministerstvo obrany ČR

Ministerstvo Zahraničních věcí ČR

Česká televize Brno

Ředitelství školy pomáhá trvale v metodické a výstavní oblasti velkému počtu škol

SPOLUPRÁCE NA REGIONÁLNÍ ÚROVNI (spolupráce školy se sociálními partnery, úřadem práce a dalšími subjekty na úrovni kraje)

Město Plzeň

Městský obvod Plzeň 2 - Slovany

Plzeňský kraj

Hnutí Na vlastních nohou

PedF ZČU v PLZNI

Český rozhlas v Plzni

ZOO Plzeň

ZČM
SUPŠ - Zámeček
Městská knihovna v Plzni
Metal – aliance
Plzeňský servis
Plzeňské biskupství
Krajské centrum vzdělávání a jazyková škola, Plzeň
Výstavy Azyl

SPOLUPRÁCE NA CELOSTÁTNÍ ÚROVNI (spolupráce školy se sociálními partnery, úřadem práce a dalšími subjekty na úrovni ČR)

Ministerstvo obrany ČR
Ministerstvo Zahraničních věcí ČR
PedF UK v Praze
Dětská psychiatrická léčebna Opařany
PedF JČU v Českých Budějovicích
Česká televize Brno
Arcibiskupství Praha

ÚČAST ŠKOLY V MEZINÁRODNÍCH PROGRAMECH – MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE (účast školy v mezinárodních programech a projektech, další mezinárodní spolupráce škol)

Akce Hnutí Na vlastních nohou
Ministerstvo obrany ČR
Ministerstvo zahraničních věcí ČR
Účast na mezinárodních soutěžích :
LIDICE 2011
KANAGAWA – Japonsko
TORUŇ 2011
RAINBOW 2011, Maďarsko
SLOVINSKO 2011
VOLGOGRAD 2011

Analýza současného konceptu činnosti a hlavní strategické cíle

Škola má rozsáhlé hranice a možnosti svého vlastního rozvoje v organizačních, inovativních a podnětných přístupech, v učitelích i žácích a záleží především na chuti pedagogů měnit sebe, své metody a formy práce a tím zkvalitňovat školu. Škola má samozřejmě vždy své limity – materiální, prostorové, personální i finanční. Proto je třeba zaměřit se na jejich účelné a nápadité získávání i využívání. Co je ovšem podstatné? Být školou otevřenou, věnující se žákům s maximální péčí, vytvářet celkově příznivé emocionální a pracovní klima, které aktivizuje a motivuje. Vychovávat nejen k odborné výtvarné zdatnosti ale i k toleranci, poctivosti, pracovitosti i environmentální a mezigenerační citlivosti. Podporovat

pozitivní sociální vazby mezi žáky a vytvářet laskavé klima s důrazem na psychohygienu prostředí. Využívat osvědčených metod odborné práce se žáky a modernizovat metody práce tam, kde je to přínosné.

Základní umělecká škola - výtvarný obor v Plzni, Jagellonská 14, má více než **padesátiletou tradici**. Je to škola, která za tuto dobu připravila pro další studium celou řadu dnes již profesionálních umělců, výtvarných pedagogů, architektů. Stovkám svých současných i minulých žáků obohatila život.

Hlavním posláním této školy ale není jen připravovat na talentové zkoušky a věnovat se pouze výrazným talentům. Je to škola, která má ve svých žácích rozvíjet smysl pro krásu, rozvíjet estetické a etické cítění, vkus, přístup k výtvarné práci, a k práci vůbec. Žáci zde projdou nejen školením v mnoha výtvarných technikách, ale učí se tvořivému přístupu, koncepčnímu výtvarnému myšlení. Rozvíjejí svoji osobnost, osobitost, fantazii, učí se poznávat vztahy mezi jednotlivými obory umění, získaným poznáním prohlubují vztah ke kulturním a uměleckým hodnotám a dědictví. Není to tedy pouze učení se, uspokojování zájmu, smysluplná náplň volného času, ale především **významná část komplexu vzdělávání, výchovy a rozvoje osobnosti**. Proto škola organizuje i tvůrčí pobyty v přírodě, soutěže, výstavy, naučné zájezdy.

Škola po dobu více než **32 let** organizuje a zajišťuje činnost **1.čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni – Galerie Paletka**, jako výstavního a metodického centra estetické výchovy (dle "Programu rozvoje kultury ve městě Plzni na léta 2009-2019"). Za dobu své činnosti galerie zorganizovala **347** výstav.

Škola plní své předepsané poslání. Bezezbytku se řídí příslušnými právními normami. Je plně stabilní po stránce organizační, ekonomické, personální a má vzhledem ke svým pedagogickým výsledkům silné postavení v rámci regionu i ČR. V současné době má škola **732 žáků** z Plzně, ale i z blízkého a vzdálenějšího okolí. Přepočtený počet pracovníků je 12.978. Pedagogický sbor je stabilní a plně kvalifikovaný.

K radosti patří, že ZUŠ - výtvarný obor Jagellonská dlouhodobě úspěšně reprezentuje město Plzeň, Plzeňský kraj i českou výtvarnou pedagogiku v soutěžích a na výstavách nejen v ČR, ale i v zahraničí. O úrovni pedagogické práce školy svědčí nejen velký zájem žáků, ale i významné úspěchy v regionálních, celostátních i mezinárodních soutěžích..

Pevné organizační a kompetenční řešení eliminuje rizika. Systém Vnitřních předpisů a směrnic je plně funkční, stejně jako **Vnitřní kontrolní systém**. Vnější kontroly a inspekce byly vždy bez závad.

Škola je ekonomicky stabilní, pravidelně vykazuje kladný hospodářský výsledek a přiměřeně naplněné fondy a to díky sledování a optimalizaci ekonomiky provozu, dobře nastavenému školnému a průběžnému **nastavení, sledování a kontrole správy rozpočtů** a průběhu finančních toků. Účetnictví je prováděno dle standardů. Všechny účetní uzávěrky byly bez výhrad.

Charakteristika současné strategie:

Současná koncepce a koncept její realizace a komunikace vychází z velmi dobře etablované pozice školy v síti ZUŠ Plzeňského kraje i v rámci ČR. Realizace krátkodobých strukturovaných plánů a požadavků na jejich naplňování, výstupy a kontrolu, včetně potřebných kompetencí a delegování pravomocí, přináší výsledky pedagogické, ekonomické, prezentační i celkovou stabilitu organizace. Systém organizace práce, určených kompetencí, delegovaných pravomocí, správců ateliérů a dílen, odpovědnost dozorů, práce sekretariátu, ekonomického úseku, spisovny a celkový systém komunikace je zaběhlý a funkční.

Současný stav vzdělávací činnosti i připravené pedagogické projekty a nové postupy, jsou dobrým východiskem pro další rozvoj školy. Důraz je kladen na sebevzdělávání pedagogů, včetně programů DVPP. Velmi úspěšná je práce s talentovanými žáky. Všechna zásadní rozhodnutí vedení jsou konzultována s Pedagogickou radou, Uměleckou radou a jsou vytvářeny podmínky pro uplatnění tvořivosti a iniciativy pracovníků.

Hlavní strategické cíle nadcházejícího období

➤ **Oblast pedagogická:**

- Realizovat náběh Školního vzdělávacího programu pro předepsané ročníky – počátek 9/2012
- Realizovat komplexně náběh a realizaci ŠVP
- Realizovat školní projekty napříč jednotlivými disciplinami a ateliéry - každoročně
- Posilovat oblast ověřování výsledků, uplatňovat zpětnou vazbu a kontrolu
- Posilovat mezipředmětové vztahy
- Používat inovační metody a postupy
- Motivovat žáky k většímu zapojení do společných projektů, v rámci kterých budou mít žáci možnost konkrétního uplatnění získaných kompetencí při řešení praktických úkolů
- Vytvářet kvalitní podmínky, prostředí a vybavení pro vzdělávání a výchovu žáků, včetně ICT
- Věnovat maximální péči talentovaným žákům včetně přípravy na TZ na umělecké školy
- Odzkoušet metodu „rotace specializovaných pedagogů“ u žáků v ateliérech – 9/2013
a při jejím osvědčení konsolidovat a zavést do metod školy
- ustavit a materiálně a personálně vybavit ateliér fotografie a základů multimediálního umění 9/2013
- Rozvíjet schopnosti talentovaných žáků účastí v soutěžích a přehlídkách školních, oblastních, regionálních, celostátních i mezinárodních

➤ **Oblast organizace a řízení:**

- Zdokonalovat systém řídicí činnosti, zvyšovat aktivní podíl pracovníků na řízení a zlepšování práce školy. Zajistit podíl pracovníků na strategickém řízení a vlastním hodnocení školy, delegovat výkonné kompetence na co nejnižší úroveň řízení. Dodržovat a rozvíjet systém organizace činností a jejich kontrolu. Tam, kde je to možné, zapojovat co nejširší okruh pracovníků do zajišťování organizačních potřeb školy.
- Důsledně sledovat legislativní změny a implementovat je do vnitřních předpisů a směrnic a uplaňovat je v praxi.
- Podporovat iniciativu a motivaci pedagogických i správních zaměstnanců, oceňovat náměty a návrhy a realizovat nové postupy.
- Vyhodnocovat a eliminovat rizika. Dbát na bezpečnost žáků, zaměstnanců a majetku.
Dbát na dodržování předpisů BOZP a PO
- Vytvářet kvalitní podmínky, prostředí a vybavení pro efektivní práci, včetně ICT
- Nadále vypracovávat, konzultovat a realizovat měsíční harmonogramy práce
- Organizovat a důsledně naplňovat činnost Pedagogické a umělecké rady, sledovat podněty a experimentální postupy a při jejich osvědčení konsolidovat a zavést do metod organizační práce školy
- Kvalitně zpracovávat plány činností, výroční zprávy, dbát na spisový a skartační řád a na další náležitosti související s administrativou
- Připravit projekt informačního systému pro rodiče a veřejnost
- Nadále se věnovat kvalitní spolupráci se zřizovatelem (PK) obcí, ZČU, a dalšími orgány a organizacemi. Spolupracovat při kontrolách a inspekcích a realizovat předepsané podklady a hlášení. Zpětnou vzbu provádět autoevalucí.

➤ **Oblast personální :**

- Udržet nadále stabilní, vysoce odborný a kvalifikovaný pedagogický sbor
- Vytvářet kvalitní podmínky, prostředí a vybavení pro další edukaci, samovzdělávání pracovníků a organizované DVPP, umělecké poznávání a vlastní uměleckou práci pedagogů. Vytvářet podmínky pro iniciativu a zapojování pracovníků do všech činností školy včetně inovativních postupů
- Věnovat maximální péči vyhledávání talentovaných mladých pedagogů s cílem omladit pedagogický sbor
- Uplatňovat náročnost na kvalitní práci nepedagogických pracovníků a jejich komunikaci s pedagogickým sborem. Hodnocení výkonu pracovníků na svěřeném úseku
- Dále rozvíjet smysl pro loajalitu ke škole, která je dána podporou cílů školy a zájmem o vše, co s prací školy souvisí.

➤ **Oblast ekonomiky a financování:**

- Naplňovat, dodržovat a kontrolovat všechny ukazatele a limity rozpočtů.
V případě ZUŠ se jedná o:
 - 1.) rozpočet přímých výdajů = maximální sladění počtu žáků, pedagogických i nepedagogických pracovníků s krajskými normativy
 - 2.) rozpočet provozních výdajů = správně nastavené školné a ekonomický provoz
 - 3.) tvorba a obsluha fondu FKSP a ostatních fondů.
- Udržovat zdravou ekonomiku školy. Základem ekonomické úspěšnosti a hospodaření je kvalitní plánování, sledování trendů, vyhodnocování a vyvažování výnosové a výdajové strany rozpočtu a rozborů hospodaření i vyhodnocování případných rizik. Škola plánuje v ročním cyklu a vyhodnocování čerpání rozpočtů (platy, provoz) je průběžné
- S předstihem a citlivě volit výši úhrady za vzdělávání v souladu s potřebou a platnými předpisy
- Dosahovat pravidelně kladného hospodářského výsledku. Pečovat o hospodárnost provozů, průběžně vyhodnocovat a porovnávat s přehledy ulynulých období
- Optimalizovat provoz ateliérů a výtvarných dílen
- Optimalizovat výchovně vzdělávací program a počet přepočtených pracovníků vzhledem k možnostem rozpočtu přímých výdajů
- Získávat do příjmové strany rozpočtu prostředky z grantů a sponzorských darů
- Provádět důsledné sledování správy rozpočtů a kontrolu operací pomocí VKS
- Optimalizovat výdaje na materiál a spotřebu energií

➤ **Kontrolní činnost :**

- Provádět důsledné sledování správy rozpočtů a kontrolu všech operací pomocí VKS
- Optimalizovat výdaje na materiál a spotřebu energií
- Provádět plánovanou, předběžnou, namátkovou, případně následnou kontrolu dle Vnitřního kontrolního systému
- Zachytit případné nedostatky v samém počátku a ihned přijímat opatření k nápravě a ta realizovat včetně BOZP a PO
- Průběžně hodnotit postavení organizace, usilovat o zlepšování, využívat příležitostí a vyhodnocovat rizika

SWOT analýza

vnitřní prostředí	Výčet silných stránek	S	W	Výčet stránek ke zlepšení
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Zájem žáků a rodičů o studium na VO ZUŠ ➤ Propracovaný organizační systém ➤ Vysoká kvalita pedagogické práce a výsledky ➤ Plně kvalifikovaný, odborný a stabilní pedagogický sbor ➤ Výborné pracovní klima a pracovní nasazení zaměstnanců ➤ Zvládání ekonomiky, finančních toků a účetních standardů ➤ Inovativní, motivační, invenční a tvůrčí prostředí ➤ Psychohygiena a klidné pracovní ovzduší pro žáky i pedagogy. ➤ Prestiž školy v rámci obce, regionu a ČR ➤ Vyspělé a úspěšné soutěžení, výstavní a prezentační aktivity ➤ Propracovaný systém kontroly, funkční VKS 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ještě větší zohledňování nutné aktuálnosti a atraktivnosti nabídky výukových programů školy, začlenění do ŠVP ➤ Omlazování pedagogického sboru, DVVP, sledování a podněcování ke samovzdělávání a umělecké činnosti ➤ Průběžné rozšiřování možností výuky. Inovace a přijímání nových metod a postupů ➤ Stále zlepšování získávání, využívání a efektivity zdrojů ➤ Přesnější a zacílené marketingové aktivity směrem k rodičům ➤ Zlepšování materiálně technického vybavení ➤ Průběžně aktualizovat řídicí metody včetně přenosu kompetencí 	
vnější prostředí	Výčet příležitostí	O	T	Výčet hrozeb
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dobré postavení v konkurenci ostatních škol, předpokládaný útlum výtvarných kroužků a DDM ➤ Včasné reflektování stavu klimatu ve společnosti a ekonomické síly potencionálních klientů ➤ Zaměření se na cílené skupiny populace, vzdělané a kvalifikované populace by se hrozící krize mohla dotknout méně ➤ Dobré postavení v konkurenci ostatních škol, předpokládaný útlum kroužků a DDM ➤ Příležitost získávání grantů, dotací a sponzorských darů ➤ Větší dobová aktuálnost prezentace a medializace školy by mohla přilákat žáky a udržet stabilní počty žáků 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nutnost redukce nákladů vzhledem k hospodářskému cyklu včetně možného růstu inflace ➤ Nepříznivé přenastavení priorit obyvatel vzhledem k ekonomické situaci – nižší postavení zájmového vzdělávání a umění v hodnotovém žebříčku obyvatel ➤ Snižování podpory ZUŠ ze strany státu ➤ Možný negativní vývoj v oblasti konkurenčního prostředí ➤ Z trhu mohou zmizet tradiční dodavatelé od kterých dlouhodobě výhodně odebíráme výtvarný materiál 	

ZUŠ, Plzeň Jagellonská- výtvarný obor má dominantní pozici výtvarného vzdělávání v Plzni, což je dáno dlouhodobě vysokou úrovní pedagogické práce a dobrou technickou vybaveností. Těší se přízni a lojalitě žáků a rodičů, na něž se obrací a působí propracovanou komunikací a prezentací. Škola je úspěšná v konkurenčním prostředí v regionálním i celostátním měřítku. Její nevýhoda oproti ostatním ZUŠ je, že má výhradně skupinovou výuku a velkou náročnost na materiál, provoz, úklid a údržbu a to vzhledem k charakteru ateliérového provozu.

Další pozornost a aktivity budou zaměřeny, mimo výše definovaného, především směry:

1) Silné řízení nákladů a tlak na efektivitu jako příprava na možné snižování podpory a příspěvků z důvodu úsporných opatření a na možný nižší zájem žáků z titulu očekávané hospodářské recese a inflace.

- 2) Snaha využít příležitostí z momentálního vyššího stavu dětí v MŠ a vyšší porodnosti eventuelně realizace projektu EHMK 2015 (galerie)
- 3) Zkvalitňování nabídky a získávání odpovídajícího počtu žáků umožňující dosavadní rozsah služeb

Příloha : Ekonomická část

V Plzni dne 13.4.2012

Mgr Karel Syka
ředitel školy