



1. ČESKOSLOVENSKÁ GALERIE DĚTSKÉHO VYTVARNÉHO PROJEVU V PLZNI

GALERIE A KLUB PALETKA

Celoroční kontinuální činnost, na základě výstavního, provozního a realizačního plánu, který sestavuje galerijní grémium.

V roce 2009 Galerie završila třicetiletou činnost. Za dobu své existence uspořádala k 31.12.2011 celkem 347 výstav.

Místo realizace

interní činnost :

- Plzeň, Husova 2, Galerie Paletka a Klub Paletka.

externí činnost:

- výstavní činnost v Plzni, regionu i v zahraničí-výstavní síně partnerů
- depozitář a archiv K.Steinerova 29
- výtvarná dílna K.Steinerova 29



I.

Z HISTORIE

1. ČESKOSLOVENSKÉ GALERIE DĚTSKÉHO VYTVARNÉHO PROJEVU V PLZNI

1. Československá galerie dětského výtvarného projevu v Plzni vznikla na základě iniciativy několika výtvarných pedagogů a výtvarných umělců, kteří v době největšího úpadku estetické výchovy a nezájmu o estetickou a morální výchovu ze strany vládnoucí garnitury období t.zv. "normalizace", celostátně zmapovali situaci, zjistili potřeby pedagogické veřejnosti, navázali potřebné kontakty. Sumarizace získaných poznatků, jejich kategorizace a stanovení priorit se stalo podkladem pro koncepci výstavby systému organizace se zaměřením na pomoc estetické výchově.

Snahy o zřízení celostátní metodické instituce se sbírkovými fondy a výstavní činností s centrem v Praze nenašly u tehdejších "centrálních orgánů" pochopení. V Praze se tudíž nepodařilo toto centrum realizovat.

V roce 1978 bylo vedeno intenzivní jednání ve prospěch zřízení galerií v Plzni. Přes značné potíže se podařilo v roce 1979 galerii v Plzni založit a na základě Statutu galerie / vydán NVmP / a přidělením výstavních a provozních ploch na Plzeňském výstavišti a finančního rozpočtu činnost galerie zahájit.

Galerie je od roku 1978 celostátní institucí se širokými mezinárodními styky. Je zařazena do celostátního registru galerií a muzeí, celosvětového registru galerií a sbírek dětského výtvarného projevu / organizuje Universita Montreal, Kanada /, registru galerií ČR, spolupracuje s Euroateliérem a C.D.C.C. / Výbor pro kulturní spolupráci zemí Rady Evropy/.

Od r. 1979 uskutečňuje galerie činnost interně i externě výstavní, činnost metodickou, hodnotící, sběratelskou, dokumentární, organizátorsko-kooperační, osvětovou a mezinárodně propagační.

Galerie od r. 1979 do r. 1991 uskutečnila ve svých prostorách / Plzeňské výstaviště = 420m² výstavní plochy/ 67 interních a 52 externích výstav, na kterých bylo prezentováno na 16 000 exponátů. Dle průměru návštěvnosti shlédlo tyto výstavy za 12 let na 200 000 návštěvníků.

Galerie realizovala desítky putovních výstav na území republiky a to ve výstavních sálech, školách, klubech, domech dětí a mládeže, kulturních institucích.

Galerie realizovala výstavy v zahraničí / Finsko, Bulharsko, Německo, Polsko, USA, Kanada, Rusko, Anglie, Jugoslávie, Japonsko, Holandsko, Rakousko, Maďarsko, Vietnam, Švýcarsko, Indie /.

Sbírkové fondy nyní obsahují na 25 000 exponátů z 95 zemí celého světa a průřez naší výtvarnou pedagogikou od r. 1930 do současnosti. Tento fond je jediný v naší republice a je jedinečným základem pro studium, hodnocení a východiska výtvarné pedagogiky.

V galerii byly uskutečněna řada pracovních setkání pedagogů, odborných seminářů a porot vnitro i mezinárodních.

Do povědomí veřejnosti u nás i v zahraničí se dostala galerie i díky značné publicitě ve sdělovacích prostředcích. Dokumentováno je na 230 tiskovin.

V době prvního summitu USA-SSSR zorganizovala galerie v tehdejší době ojedinělý projekt Děti pro mír, kterého se účastnily děti / a instituce/ z naší republiky, USA a SSSR a následná výstava zahájila v Plzni a putovala po tehdejšího SSSR a USA 1987-8. První akce podobného druhu / přes "železnou oponu" / za účasti velvyslance USA v Plzni od roku 1946.

Význam některých akcí a výstav byl podtržen mezinárodní účastí i účastí velvyslanců nebo zastupitelství mnoha států / Japonsko, USA, Rusko, Vietnam, Maďarsko, Německo, Rakousko, Kanada, Bulharsko, Polsko /.

Činnost galerie byla zajišťována prací galerijní komise sestávající většinou z dobrovolných - neplacených pracovníků.

V roce 1990 došlo k havárii objektu, kde byla galerie umístěna. Za extrémních

podmínek se podařilo zachránit většinu sbírkového fundusu. Za pomoci 2. ZUŠ a jejího zřizovatele byly vyčleněny prostory pro archiv a depozitář.

Činnost galerie pokračovala činností externě výstavní, metodickou sbírkovou a poskytovala sbírky k badatelským, hodnotícím a zpracovatelským účelům. Galerie dále uskutečňovala organizování odborných porot a seminářů .

Umožněno bylo i pokračování studentské praxe poskytováním materiálů a odborné pomoci při studiu, zpracovávání odborných materiálů, diplomových prací a pod. Udržena byla i řada mezinárodních kontaktů a spolupráce.

Vedla se intenzivní jednání pro získání samostatného objektu a umožnění následné plné činnosti galerie, včetně činnosti výstavní. Přislíbů a zájmu bylo hodně, ale skutků nakonec málo.

Na základě delimitace byla Radou města galerii přidělena část objektu Smetanovy sady 3, Plzeň / býv. majetek SSM dle vládního usnesení náležející dětem a mládeži /. Byla provedena studie jak nové pracovní koncepce galerie, tak konkrétní studie a úpravy následně projekt přidělených prostor a to za nikoli zanedbatelnou částku.

K převodu majetku de iure nakonec nedošlo a delimitace byla zrušena. Důvodem byl požadavek Planetária , které chtělo v objektu též prostory a vše podmiňovalo výstavbou předimenzované a drahé kopule. Objekt Smetanovy sady 3 po dobu šesti let chátral nevyužit. Po celou tuto dobu byla vyvíjena všestranná aktivita k získání výstavních prostor, což se v uvedeném objektu nepodařilo a jiné vhodné se najít nepodařilo.

Ze strany města bylo provedeno několik nabídek, bohužel v prostorách vyžadujících buď neúměrné náklady na rekonstrukci, či v prostorách zcela nevyhovujících.

- **V období 1979 – 1991 bylo realizováno 119 výstav**

II.

STAV DO ROKU 2003 / 1991 - 2002

1991 – 2002 Stálá expozice zámek Dolní Lukavice a zejména externí výstavní činnost

- **V období 1991 – 2002 bylo realizováno celkem 61 výstav**

Depozitář galerie je umístěn v 2. ZUŠ K. Steinera 30, Plzeň.

Galerie provádí metodickou, sběratelskou, organizační, odbornou a poradenskou činnost . Zároveň provádí externí výstavní činnost u nás i v zahraničí. Udržuje vnitro i mezinárodní odbornou spolupráci v estetické výchově.

Za improvizovaných podmínek se uskutečnilo průměrně pět externích výstav ročně u nás i v zahraničí / Rakousko, Švýcarsko, Japonsko /. Zároveň galerie uspořádala výstavy zahraničních partnerů / Japonsko 2x, Švýcarsko /. Galerie se podílela na uskutečnění Japonských dnů v Plzni a dalších akcí.

Pořádána byla série seminářů pro výtvarné pedagogy, odborné poroty a pomoc výzkumu a studiu. Zástupci galerie se účastnili a přednesli odborné referáty na několika sympozii s naší i zahraniční účastí. Odbornými studii se podílela na podpoře výtvarné pedagogiky zejména na MŠ, ZŠ, ZUŠ. Umožnila studium a vypracování diplomových prací / za metodického vedení / studentům PF z Plzně a Olomouce. Galerie se podílela na práci Ústřední umělecké rady ZUŠ. Spolupracovníci galerie jsou členy nejrůznějších porot významných soutěží dětské výtvarné tvorby.

Zajištěno bylo přijetí několika souborů z celostátních akcí / výstav a soutěží/ a soubory zahraničních prací.

O činnosti a poslání galerie bylo zpracováno několik souborných koncepčních zpráv pro podporu požadavků získat prostory v Plzni včetně informací pro tisk. Zejména regionální tisk a Český rozhlas nadále galerii sledovali a propagovali.

Na činnosti galerie se soustavně podíleli dobrovolní pracovníci zejména z 2. ZUŠ výtvarný obor Plzeň.

Realizována byla celá řada výstavních i metodických akcí externích. Za připomenutí stojí výstava na plzeňské radnici "Plzeňské děti svému městu k narozeninám" k 700. výročí založení města a další. Poslední akcí byla výstava v rámci roku J. Skupy a J. Trnky v galerii Jiřího Trnky.

Průběžně bylo prováděno hodnocení stavu výtvarné pedagogiky, zhodnocována situace a na základě získaných informací upravována činnost a koncepce. Byla vypracována koncepce znovuoobnovení plnohodnotné činnosti galerie v Plzni. V úspěšném jednání je, že (při nalezení vhodných prostor) by bylo možné do Plzně trvale přemístit a každoročně pořádat minimálně dvě významné celostátní akce , mimo běžnou metodickou a výstavní činnost galerie, včetně práce experimentálního ateliéru.

Galerie je schopná podchytit děti a mládež ve věku od 4 do 24 let, sledovat , podporovat a propagovat jejich tvorbu i působit na zvyšování úrovně výtvarné pedagogiky v Plzni i plzeňském regionu.

Nutno konstatovat, že ne vždy byl pochopen význam této galerie, kde cílem není pouze rozšiřování výčtu výstav ve městě, ale trvalá práce s dětmi a mládeží i jejich pedagogy. Výstavní činnost je pouze částí této činnosti. Galerii je nutno chápat spíše jako centrum estetické výchovy.

Galerie byla schopná ze svých fondů i kontaktů během zhruba dvou měsíců zahájit omezenou výstavní i metodickou činnost za předpokladu získání prostor a minimálních finančních prostředků. Během jednoho roku je schopná vrátit se na úroveň plnohodnotné činnosti a stát se tak významným článkem v kulturní nabídce ve městě, zejména se zaměřením na mládež. Význam pro turistickou atraktivitu není též zanedbatelný

V roce 2003 byly uvolněny prostory v objektu, který je majetkem města a kde dlouhodobě sídlily kulturní instituce města , tradiční výstavní prostor galerie Esprit. Tento prostor by plně vyhovoval činnosti galerie a jejího zázemí a to bez neúměrných finančních nároků. Výstavní část by se dala provoznit téměř okamžitě.

Proponované spojení činnosti kulturní instituce - galerie, stávající kulturní kavárny v parteru, která by sloužila zároveň pro výstavy začínajících autorů a prostorů v patře sloužících zájmům ÚMO 3, by objektu zajistilo hodnotné, dlouhodobé a smysluplné využití.

III.

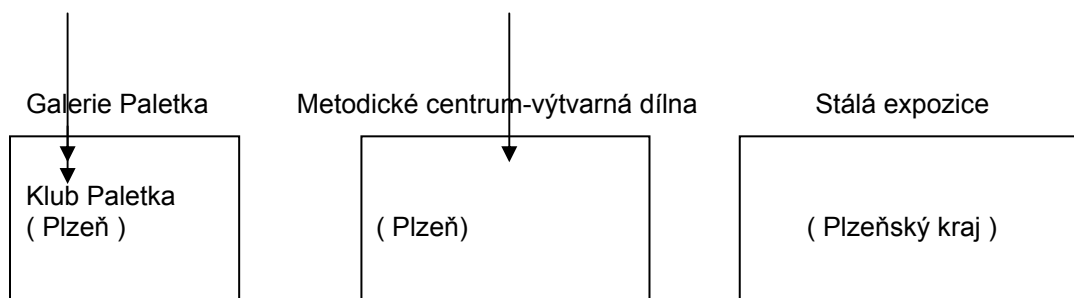
OBNOVENÍ ČINNOSTI GALERIE

Na základě vstřícného jednání s orgány města a MO Plzeň 3 byla uzavřena nájemní smlouva na prostory přízemí domu sady Pětatřicátníků 1. Zde byla dne 29.května 2003 obnovena interní výstavní činnost galerie výstavou z projektu " NÁŠ DOMOV EVROPA" Základní umělecké školy, Plzeň, Jagellonská - samostatný výtvarný obor, na který škola získala grant.

První československá galerie dětského výtvarného projevu v Plzni:
(tradiční registrovaný oficiální název od prvního zřízení)

plánované definitivní organizační rozčlenění:

První československá galerie dětského výtvarného projevu v Plzni:



Galerie bude dále:

1. Bude pořádat interní výstavy dle svého výstavního plánu v prostorách "**GALERIE PALETKA**" - Husova 2
2. Bude nadále pořádat výstavy externí
3. Bude jako **metodické centrum výtvarné výchovy** pořádat semináře a metodické akce s cílem zkvalitnění výtvarné výchovy v Plzni, regionu i ČR.
4. V jednání je otevření **stálé expozice** z depozitáře galerie
5. Rozvíjeny budou tradiční styky s institucemi a školami v ČR i v zahraničí
6. Od roku 2010 pořádá „Výtvarnou dílnu“
7. V "**KLUBU PALETKA**" jsou pořádány výstavy mladých výtvarníků zejména studentů a absolventů středních a vysokých výtvarných škol z ČR i zahraničí, mladých výtvarníků a skupin.

- **1979 - 1991 Plzeňské výstaviště + externí.....119 výstav**
- **1991 - 2002 Zámek Dolní Lukavice + externí..... 61 výstav**
- **2002 - 2003 Plzeň, Husova 2 + externí.....9 výstav**
- **2004 - 2007 Plzeň, Husova 2 + externí.....69 výstav**
- **2008 - 2011 Plzeň, Husova 2 + externí89 výstav**

Celkem.....347 výstav

Galerie spolupracuje s organizacemi a institucemi:

Město Plzeň
 Plzeňský kraj
 Městský obvod Plzeň 2 - Slovany
 Hnutí Na vlastních nohou
 PedF ZČU v PLZNI
 PedF UK v Praze
 Krajské centrum vzdělávání a jazyková škola, Plzeň
 Český rozhlas v Plzni
 ZOO Plzeň
 Azyl
 Městská knihovna v Plzni
 Plzeňské biskupství
 Ministerstvo obrany ČR
 PedF JČU v Českých Budějovicích
 Pražské arcibiskupství

Galerie pomáhá trvale v metodické a výstavní oblasti velkému počtu škol -výtvarných oborů v Plzni a okolí.

2008



Výstavní činnost interní v Galerii Paletka v roce 2008

1

Průhled

Integrovaná střední škola živnostenská
24.LEDEN 2008 – 11. DUBEN 2008

2

Takový je náš svět

ZŠ speciální Plzeň Skupova 15
17. DUBEN 2008 – 10. ČERVEN 2008

rekonstrukce galerie

11. červen 2008 – 15. říjen

V období 11.6 – 15. 10 byla přerušena interní výstavní činnost vzhledem k opravám pláště objektu i vnitřním úpravám. V prostorách výstavních byly opraveny omítky, oprava závěsného systému a provedena výmalba

3

Plzeňské děti republiky k narozeninám

ZUŠ PLZEŇ
17. říjen – 10. prosinec 2008

- viz významné akce 2008:

4

Zuš Sokolovská

15.prosinec 2008 – 15. březen 2009

**Celkem bylo 1.čs. galerií dětského výtvarného projevu v Plzni
GALERIE PALETKA realizováno v roce 2008 :**

Galerie Paletka	4
Klub Paletka	4
Radnice – výstavní prostory UVU.....	1
Radnice Plzeň – Slovany.....	4
Knihovna města Plzně	2
Knihovna města Plzně pobočka Skvrňany.....	1
Domov Sv. Jiří Doubravka.....	1
Metal aliance	3
Sladovna, kulturní zařízení Písek.....	1

.....

Celkem

21 výstav

Významné akce 2008:

VÝTVARNÝ PROJEKT K 90. VÝROČÍ REPUBLIKY

PLZEŇSKÉ DĚTI REPUBLICY K NAROZENINÁM

**Práce na projektu:
konec roku 2007
leden – listopad 2008**

Projekt organizovala ZUŠ, Plzeň, Jagellonská a 1. čs galerie dětského výtvarného projevu v Plzni spolu s ostatními spolupracujícími subjekty:

15. Základní škola – aktivní účast dětí a pedagogů

Koncepce:

Projekt měl za cíl prostřednictvím výtvarného vyjadřování prohloubit v mladé generaci zájem a informovanost o ČR, městu Plzeň, regionu, posílit zájem o historii, tradice, místní zvyklosti, folklor, architekturu, umění, životní prostředí, přírodní krásy, a využít těchto atributů k inspiraci dětí a mládeže při individuální i skupinové práci na společném projektu. Projekt se týkal dětí předškolního, školního věku, až po studenty středních škol i studenty VŠ.

Výtvarná činnost byla motivována vlastními prožitky dětí a mládeže, vychází z poznávání a představ, především ve smyslu kulturních tradic i tradic výtvarné pedagogiky. K vlastní práci s mládeží byl uspořádán seminář pro výtvarné pedagogy.

Projekt uskutečnily plzeňské děti a mládež ve věku 5 – 24 let v průběhu roku 2008 pod vedením výtvarných pedagogů a plzeňských výtvarných umělců a zúčastnilo se ho cca 1238 osob, počet vystavujících 586.

Projekt měl za cíl podnítit zájem, tvůrčí činnost a vztah k městu, regionu a České republice s využitím „kulatého“ výročí 90 let republiky s akcentací na město Plzeň a plzeňský region. Výstupem bylo **9 výstav**, které byly koncipovány jako „dárek republice k narozeninám“. (odkazujeme na úspěšný projekt menšího rozsahu, který byl realizován k 700. výročí města Plzně)

Tématem projektu byly náměty z historie, folkloru, architektury, přírodních krás, uměleckých tradic, životního prostředí, mezilidských vztahů, rodiny, významných osobností atd.

Tvůrčí činnosti – vytváření tematických kreseb, maleb, objektů, keramiky, soch, grafiky, se zúčastnili žáci ZUŠ a vyzvané základní školy a to i nad rámec výuky.

Témata byla zpracovávána jako tematické celky pro jednotlivé výstavní síně tak,

aby pestrost informace a dramaturgie pro jednotlivé souběžné výstavy byly pozváním ke shlédnutí všech výstav veřejností, školami i odbornou veřejností.

Část kulturní, výchovná a společenská:

Vedle cíle výtvarně-pedagogického projekt sledoval cíle:

1. informovat a prohlubovat zájem o ČR
2. propagovat město Plzeň a plzeňský region v rámci ČR
3. posilovat vůli po poznání
4. seznámit laickou veřejnost s výtvarnou prací dětí a mládeže
5. aktivizovat odbornou veřejnost výtvar. pedagogů ke zlepšení úrovně Vv v regionu

Část pedagogická:

Projekt svojí možnou obsahovou i možnou formální mnohostranností se stal součástí učebních plánů škol po dobu jednoho roku.

Práce na projektu - rok 2007

1. příprava projektu pedagogickou radou a předmětovou komisí a galerijním grémiem
2. zařazení a příprava v učebních plánech pedagogů a příprava materiálu
3. vlastní práce na projektu
4. průběžné sledování výsledků předkládáním

Práce na projektu - rok 2008

5. vyhodnocení první části – školní a veřejná kola – květen 2008
6. výběr a příprava výstav červen 2008
7. výstavy červen - listopad 2008, výstava v Písku a Domově sv. Jiří, Plzeň
Doubravka do února 2009

Výstavy

Výstavy obsahovaly exponáty z oborů malby, kresby, grafiky, kombinovaných technik, prostorového vytváření, keramiky a dekorací a tvořily netradiční celky pro jednotlivé výstavní prostory, kde instalace byla cílena tak, aby výstava tvořila labyrint „českého světa“.

Jednalo se o projekt a výstavy dětského umění ve velkém rozsahu.

Výstavy tohoto rozsahu a zaměření - rozsah lze srovnat s výstavami 1. čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni na výstavišti do r. 1991, nebo s výstavou „Děti svému městu“ k 700 letům města Plzně, či poslední úspěšnou výstavou Plzeňské děti J. Skupovi a J. Trnkovi, Evropa ve škole, Tajemství a krásy Plzně a Plzeňského kraje a celostátní výstavou VO ZUŠ.

Výstavy:

1. Galerie Paletka
2. Klub Paletka
3. Radnice – výstavní prostory UVU

4. Radnice Slovany – výstavní prostory „V obloučku“
5. Knihovna města Plzně
6. Knihovna města Plzně pobočka Skvrňany
7. Domov Sv. Jiří Doubravka
8. Metal aliance
9. Sladovna, kulturní zařízení Písek

Spolupořadatelé výstav a jejich participace:

1. Radnice – výstavní prostory UVU + zapůjčení panelů
2. Radnice Slovany – výstavní prostory „V obloučku“ + zapůjčení panelů
3. Knihovna města Plzně – výstavní prostoty + zapůjčení panelů
4. Knihovna města Plzně pobočka Skvrňany – výstavní prostoty + zapůjčení panelů
5. Metal aliance – výstavní prostory + zapůjčení panelů
6. Sladovna, kulturní zařízení Písek - instalace

Počet aktivních tvůrců prací 1238,

Počet vystavujících 586

Odhadovaný počet návštěvníků cca 6200

Garantem výstavy byla ZUŠ, Plzeň, Jagellonaká, galerijní grémium 1.čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni – Galerie Paletka . Zodpovídal Mgr. Karel Syka, ředitel ZUŠ a galerie, člen rady UVU plzeňské oblasti.

K výstavě byly vydány propagační materiály , byla uspořádána tisková konference a seminář v průběhu výstavy.

2009



Výstavní činnost interní v Galerii Paletka v roce 2009

1

ZUŠ Sokolovská II

15. leden 2009 – 15. březen 2009

2

MOTÝLENÍ

Masarykovo gymnázium a ZUŠ Jagellonská

19. březen 2009– 29. duben 2009

3

SUPŠ Zámeček

14. květen 2009 – 11. červen 2009

4

ZUŠ Jagellonská učitelé a žáci

25. června 2009 – 24. září 2009

5

VESMÍR

ZUŠ STRAKONICE

8.říjen 2009 – 10.prosinec 2009

6

RUCE V POHYBU

ZUŠ STŘÍBRO

17. prosinec 2009 –28.leden.2010

GALERIE PALETKA realizováno 2009:

Galerie Paletka	6
Klub Paletka	4
Radnice – výstavní prostory UVU.....	1
Radnice Plzeň – Slovany.....	4
Knihovna města Plzně	2
Knihovna města Plzně pobočka Skvrňany.....	1
Domov Sv. Jiří Doubravka.....	1
Metal aliance	3
Sladovna, kulturní zařízení Písek.....	1

.....
Celkem

23 výstav

Významné akce 2009:

ZUŠ Jagellonská - učitelé a žáci

50 let Základní umělecké školy, Plzeň, Jagellonská – samostatný výtvarný obor

Škola byla založena roku 1959 jako Základní výtvarná škola. Výuka začala v prosinci 1959. U jejího zrodu stál Akademický malíř Pavel Maur (do roku 1974 ředitel LŠU) , Lumír Topinka a Ladislav Fládr (ředitel školy 1974 – 2001). Poté obdržela škola nový název Lidová škola umění a od roku 1989 název ZUŠ. V roce 2002 byl ředitelem jmenován Mgr. Karel Syka.

V roce 1979 byla založena 1. československé galerie dětského výtvarného projevu, U jejího zrodu stál Lumír Topinka a Karel Syka. Činnost galerie, dnes pod názvem Galerie Paletka, ZUŠ organizuje. Za svoji třicetiletou činnost galerie uspořádala 216 výstav. Na organizování činnosti galerie se významně podílí Mgr. Jaroslava Spěváčková, zástupce ředitele školy a všichni pedagogové ZUŠ.

Základní umělecká škola - výtvarný obor v Plzni, Jagellonská 14 má tedy více jak padesátiletou tradici. Je to škola, která za tuto dobu připravila pro další studium celou řadu dnes již profesionálních umělců, výtvarných pedagogů, architektů. A stovkám svých současných i minulých žáků obohatila život.

Hlavním posláním této školy ale není jen připravovat na talentové zkoušky a věnovat se pouze výrazným talentům. Je to škola, která má ve svých žácích rozvíjet smysl pro krásu, rozvíjet estetické cítění, vkus, přístup k výtvarné práci, a k práci vůbec. Žáci zde projdou nejen školením v mnoha výtvarných technikách, ale učí se vidět krásu kolem sebe, učí se tvořivému přístupu a výtvarnému myšlení.

Žáci rozvíjejí svoji osobitost, fantazii, učí se poznávat vztahy mezi jednotlivými obory umění. Není to tedy pouze učení se, ale smysluplná náplň volného času , uspokojování zájmu, ale především část komplexu vzdělávání , výchovy a rozvoje osobnosti.

Výtvarnou školu navštěvují děti věku předškolního, školního, studenti i dospělí. V současné době je jich kolem 700, což jistě není zanedbatelné číslo v populaci mladých ve městě Plzni i širším okolí. Jsou to mladí lidé, kteří mají svůj zájem, který studiem prohlouben, trvá většinou celý další život. Škola je otevřená pro všechny talentované mladé lidi, kteří mají o „výtvarno“ zájem.

K radosti patří i to, že ZUŠ - výtvarný obor Jagellonská velmi často úspěšně reprezentuje město Plzeň, Plzeňský kraj i českou výtvarnou pedagogiku v soutěžích a na výstavách nejen v ČR , ale i v zahraničí. Z těch vzdálenějších míst to bylo Japonsko, USA, Indie, a samozřejmě celá řada zemí Evropy. Na této škole vyučují většinou známí plzeňští výtvarní umělci a pedagogové , kteří berou tuto činnost spíše jako poslání, předávání zkušeností, radosti z tvůrčí práce i proto patří škola k nejúspěšnějším v republice.

.....

GALERIE JE V ROCE 2009 ZAŘAZENA DO

Programu rozvoje kultury ve městě Plzni na léta 2009-2019

4.1.5. Umělecké vyjádření dětí - Galerie Paletka

Podporovat činnost galerie dětského výtvarného projevu v Plzni, v rámci ČR galerie zcela ojedinělé, která se dlouhodobě a systematicky věnuje výtvarné tvorbě dětí a mládeže. Vedle výstavní a sbírkové činnosti obnovit plnohodnotnou činnost galerie jako centra estetické výchovy.

Objektivně ověřitelné indikátory:

- Nejpozději v roce 2013 existuje v rámci Galerie Paletka centrum estetické výchovy pro děti, mládež a začínající výtvarné umělce.
Předpokládané náklady: v rámci provozního rozpočtu organizace
Zdroje financování: víceletý grant na podporu činnosti z rozpočtu města Plzně, partneři a sponzoři

(str. 20 programu rozvoje kultury ve městě Plzni)

7.2.3. Umění ve škole

Iniciovat a podporovat projekty základních, základních uměleckých a středních škol, které propojují špičkovou uměleckou scénu se základními školami, základními uměleckými školami a středními školami v Plzni (společné workshopy špičkových umělců a studentů v rámci vzdělávacích programů). Výrazně podporovat základní umělecké školy jako nezastupitelný článek uměleckého vzdělávání dětí a mládeže.

Objektivně ověřitelné indikátory:

- Nejméně 5 workshopů ročně uspořádáno na nejméně 3 různých typech škol.
- Jsou podporovány soutěže, přehlídky, výstavy a pracovní setkání.
Předpokládané náklady: dle realizovaných projektů
Zdroje financování: rozpočet města Plzně a partnerů

(str. 34 programu rozvoje kultury ve městě Plzni)

2010



Výstavní činnost interní v Galerii Paletka v roce 2010

1

Nerudova SOŠ

29. leden 2010 – 30. duben 2010

2

Rodina

Domus - centrum pro rodinu

13. květen 2010 – 9. červen 2010

3

Animácie

12. červen 2010 – 20. červenec 2010

4.

Černá a bílá

1. srpen 2010 – 6. říjen 2010

5

Bienále kresby

6. říjen 2010 – 18. listopad 2010

6

Masarykovo gymnázium 90. výročí školy

26. listopad 2010 – 14. leden 2011

GALERIE PALETKA realizováno 2010:

Celkem:

Galerie Paletka	6
Klub Paletka	5
Radnice Plzeň – Slovany.....	4
Knihovna města Plzně	2
Knihovna města Plzně pobočka Skvrňany.....	2
Metal aliance	2
Azyl.....	1

.....
Celkem

22 výstav

Významné akce 2010:

Bienále kresby Plzeň 2010:

Galerie připravila a zorganizovala doprovodný program pro Bienále kresby Plzeň 2010 – dětská část

Výstava v galerii Paletka, Klubu Paletka a na radnici Plzeň 2 – Slovany se staly součástí Bienále kresby Plzeň 2010. Byly navštěvovány v kontextu celého Bienále a zařazeny do katalogu.

Na základě úspěšnosti tohoto projektu byla uzavřena dohoda o trvalé spolupráci.

2011



Výstavní činnost interní v Galerii Paletka v roce 2011

1

ZUŠ OLOMOUC

27. leden 2011 – 11 .březen 2011

2

ZUŠ Trnka , Plzeň

17. březen – 13. květen

3

SKUPOVA PLZEŇ

20. květen 2011 – 17. červen 2011

4

TEPLO PLZEŇSKÉHO DOMOVA

ZUŠ, 15, 20. ZŠ

23. červen 2011 – 16 .září 2011

5.

20. ZŠ Plzeň

22. září – 18. listopad

6

SUPŠ zámeček

24. listopad 2011 – 14. leden 2011

GALERIE PALETKA realizováno 2011 :

Galerie Paletka	6
Klub Paletka	5
Radnice Plzeň – Slovany.....	4
Azyl.....	1
Olomouc	1
Barva na ulici Plzeň.....	1
Schönsee, CBB (SRN.....	1
Knihovna města Plzně	1
Knihovna města Plzně pobočka Skvrňany.....	2
Metal aliance	1

Celkem: 23 výstav

Významné akce 2011:

Výtvarný projekt „Teplo plzeňského domova“

V roce 2011 byl realizován projekt 1. čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni – Galerie Paletka a PT a.s s názvem „Teplo plzeňského domova“. Výtvarná soutěž, jejímž hlavním cílem bylo podnítit výtvarnou tvořivost plzeňských dětí a podpořit inspiraci neobvyklým tématem prostředí Hlavní výstava se konala v Galerii Paletka a záštitu nad ní převzal primátor města Plzně pan Martin Baxa.

Projekt měl za cíl ve spolupráci s PT a.s. realizovat výtvarnou soutěž, inspirovat děti a mládež při individuální i skupinové práci k tvůrčí činnosti, poskytnout dětem potřebný výtvarný materiál a odborné vedení na společném projektu. Projekt se týkal dětí předškolního, školního věku, až po studenty středních škol. Výtvarná činnost byla motivována především vlastními prožitky.

Projektu se zúčastnilo na 1200 dětí, které tvořily různými technikami (malba, kresba, keramika, kombinovaná technika, grafika, prostorové vytváření). Porota složená ze zástupců PT a.s., Základní umělecké školy, Plzeň, Jagellonská, 20. ZŠ, 15. ZŠ a Galerie Paletka vybrala 460 děl, ze kterých byly vytvořeny 4 výstavy. Témata byla zpracovávána jako celky pro jednotlivé výstavní síně tak, aby pestrost námětů, technik a dramaturgie pro jednotlivé souběžné výstavy byly pozváním ke zhlédnutí všech výstav veřejností, školami i odbornou veřejností. Nejoriginálnější a nejvýtvarnější práce byly oceněny ve čtyřech kategoriích.

Projektu se zúčastnilo na 1200 dětí, které měly možnost pracovat s kvalitním výtvarným materiálem a připravit práce pro hodnocení porotou. Práce byly vybrány na čtyři výstavy, na kterých bylo prezentováno 380 děl od malby, grafiky až po keramiku a prostorové vytváření. Témata byla zpracovávána jako celky pro jednotlivé výstavní síně tak, aby pestrost námětů, technik a dramaturgie pro jednotlivé souběžné výstavy byly pozváním ke shlédnutí všech výstav veřejností, školami i odbornou veřejností. Díky finanční podpoře PT a.s. jsme mohli realizovat soutěž i čtyři výstavy “

Práce na projektu:

Příprava konec roku 2010

realizace leden – červen 2011

ZUŠ, Plzeň, Jagellonská a 1. čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni spolu s ostatními spolupracujícími subjekty:

15. Základní škola – aktivní účast dětí a pedagogů

20. Základní škola - aktivní účast dětí a pedagogů

Barva na ulici Plzeň a Barva na ulici - Schönsee, (CBB – Spolková republika Německo)

Galerie spolupořádala dětskou část výstav Barva na ulici Plzeň a Barva na ulici - Schönsee, (CBB – Spolková republika Německo)

Metodická činnost a výtvarná dílna :

Galerie po stabilizaci finančních a prostorových možností navazuje na metodickou a přímou výtvarnou činnost s dětmi, kterou prováděla již v létech 1980 – 1991. Vybrané výstavy a přehlídky zejména celostátního významu s pořádáním metodických seminářů pro učitele výtvarné výchovy a studenty VŠ. Galerie spolupracuje s Pedagogickou fakultou ZČU.

Výtvarná dílna – přímá práce s dětmi:

Zájem rodičů o výtvarné aktivity nejmenších dětí předškolního věku je značný. Pořádáme výtvarnou dílnu s kapacitou 15 dětí každý týden ve spojené tříhodinovce. V roce 2011 byly práce dětí oceněny v celostátní soutěži (MŠMT) Alšova země.

Základní výkonové ukazatele 2004 – 2007 skutečnost:

UKAZATEL (doplňte název)	Skutečnost 2004	Skutečnost 2005	Skutečnost 2006	skutečnost 2007
1. počet výstav interních	10	12	12	14
2. počet výstav externích	4	6	5	6
3. počet návštěvníků	9 000	12000	12000	14000
4.Počet výstav celkem	14	18	17	20
5. počet akcí pro veřejnost a partnery mimo výstavy	15	17	14	19

V období 2004 - 2007 celkem 69 výstav

Základní výkonové ukazatele na čtyřleté období 2008 – 2011 plán:

UKAZATEL (doplňte název)	Plán 2008	Plán 2009	Plán 2010	Plán 2011
1. počet výstav interních	8	12	11	12
2. počet výstav externích	13	6	8	6
3. Počet výstav celkem	21	18	19	18
3. počet návštěvníků	9 500	14000	16 800	16 800
4. počet akcí pro veřejnost a partnery mimo výstavy	12	16	20	22

Základní výkonové ukazatele za čtyřleté období 2008 – 2011 skutečnost:

UKAZATEL <i>(doplňte název)</i>	Skutečnost 2008	Skutečnost 2009	Skutečnost 2010	Skutečnost 2011
1. počet výstav interních	8 Opravy výstavní síně a fundusu	10	11	11
2. počet výstav externích	13	13	11	12
3. Počet výstav celkem	21	23	22	23
4. počet návštěvníků	9 600	12000	14000	12500
5. počet akcí pro veřejnost a partnery mimo výstavy	12	15	21	24

V období 2008 - 2011 celkem 89 výstav

V období 1989 – 2011 galerie pořádala celkem 347 výstav

Cíle pro další období:

- obohatit výstavní činnost ve městě Plzni o výstavní činnost 1. československá galerie dětského výtvarného projevu v Plzni
- přinést do města Plzně významné celostátní a mezinárodní přehlídky
- podílet se na propagaci města
- spolupracovat s Plzeňským krajem a celostátními organizacemi
- informovat a prohlubovat zájem o výtvarné umění dětí a mládeže
- podporovat aktivní výtvarnou činnost dětí a mládeže a smysluplné využití volného času
- pracovat s nezvyklou inspirací a novými přístupy a technikami
- posilovat vůli po poznání
- seznámit laickou veřejnost s výtvarnou prací dětí a mládeže, technikami a s metodickými postupy
- aktivizovat odbornou veřejnost výtvarných pedagogů ke zlepšení úrovně Vv

v regionu a ČR

- Podílet se na přípravě Plzeň 2015 – EHMK

Náležitosti provozu galerie které zajišťuje Galerijní grémium:

- sestavení a plnění výstavního programu
- realizace výstav v Galerii Paletka a v Klubu Paletka
- realizace externích výstav
- propagace
- příprava a realizace soutěží
- metodické komentované prohlídky, přednášky
- Výtvarná dílna při Galerii Paletka
- spolupráce s PK, se školami, městskými, krajskými a celostátními institucemi
- sestavení a smluvní zajištění výstavního programu na rok následující
- technické a materiální zajištění provozu
- dokumentace výstav

Galerie bude nadále:

- **pořádat interní výstavy** dle svého výstavního plánu v prostorách **GALERIE PALETKA** a **KLUB PALETKA** - Husova 2
- jako **metodické centrum výtvarné výchovy** pořádat semináře a metodické akce s cílem zkvalitnění výtvarné výchovy v Plzni, regionu i ČR. **Pořádat Výtvarnou dílnu Paletka**
- V jednání je otevření **stálé expozice** z depozitáře galerie
- Rozvíjeny budou tradiční styky s institucemi a školami v ČR i v zahraničí
- Získá pro město Plzeň další **významnou soutěž** dětské výtvarné tvorby
- V **KLUBU PALETKA** pořádat výstavy mladých výtvarníků zejména studentů a absolventů středních a vysokých výtvarných škol z ČR i zahraničí, mladých výtvarníků a skupin.
- **pořádat externí výstavy**

Depozitář galerie dále umístěn v ulici K. Steinera 29.

V Plzni dne 20. 1. 2012

Za galerijní grémium

Mgr. Karel Syka

ředitel ZUŠ, Plzeň, Jagellonská
1.čs. galerie dětského výtvarného projevu v Plzni
Galerie Paletka